

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы архитектурного реставрационного проектирования»

по направлению подготовки

07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 31 зачетная единица.

Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, экзамен.

Целью учебной дисциплины «Основы архитектурного реставрационного проектирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Учебная дисциплина «Основы архитектурного реставрационного проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Геометрия», «Изобразительное искусство», изученных в школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Знакомство с памятниками архитектуры.

Раздел 2. Архитектурный ордер.

Раздел 3. Стили в архитектуре.

Раздел 4. Методика отмывки.

Раздел 5. Перспектива.

Раздел 6. Архитектурное формообразование ограниченной функцией.

Раздел 7. Благоустройство сквера в исторической среде с сооружением без функции.

Раздел 8. Сооружение с минимальной функцией (спуск к воде, павильон, остановка).

Раздел 9. Общественное здание с зальным помещением в исторической застройке (кафе, храм).

Раздел 10. Индивидуальный дом.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Композиционное моделирование» по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», профиль подготовки «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен.

Целью учебной дисциплины «Композиционное моделирование» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Композиционное моделирование» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Начертательная геометрия», «Основы архитектурно-дизайнерского проектирования», «Рисунок».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Ритм.

Раздел 2. Виды композиции.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык», по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Иностранный язык» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Иностранный язык» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Иностранный язык для учебно-познавательных и академических целей

Раздел 2. Иностранный язык для профессиональных целей

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История (история России, всеобщая история)» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «История (История России, Всеобщая история)» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История (История России, Всеобщая история)» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Методология и источники исторического знания.

Раздел 2. Древняя и средневековая история.

Раздел 3. История Нового времени.

Раздел 4. История новейшего времени.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Философия»
по направлению подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Философия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Философия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет философии. Исторические типы философии.

Раздел 2. Онтология. Теория познания.

Раздел 3. Философская антропология. Аксиология. Социальная философия.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Экономика»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и
реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Экономика» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Экономика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины: «Обществознание» в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в экономическую теорию.

Раздел 2. Микроэкономика.

Раздел 3. Макроэкономика.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Право»,
по направлению подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Право» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Право» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части цикла дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы теории государства и права.

Раздел 2. Основы Конституционного права Российской Федерации.

Раздел 3. Общие положения гражданского права Российской Федерации.

Раздел 4. Общие положения трудового права Российской Федерации.

Раздел 5. Основы семейного и административного права Российской Федерации.

Раздел 6. Основы финансового права. Земля как объект правового регулирования. Экологическое право.

Раздел 7. Основы жилищного и наследственного права Российской Федерации.

Авторское и изобретательское право Российской Федерации. Основные положения уголовного и уголовно-процессуального права Российской Федерации.

И.о. заведующего кафедрой

Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История искусств»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История искусств» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История искусств» входит в Блок 1 «Дисциплины (модуля)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История», «Изобразительное искусство», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Первобытный период.

Раздел 2. Искусство Древнего Мира.

Раздел 3. Искусство Древнего Востока.

Раздел 4. Античное искусство.

Раздел 5. Искусство Средних веков.

Раздел 6. Искусство Возрождения.

Раздел 7. Западноевропейское искусство 17 в.

Раздел 8. Западноевропейское искусство 18 в.

Раздел 9. Западноевропейское искусство 19 в.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры»
по направлению подготовки
07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Архитектура первобытности и стран Древнего Востока.
- Раздел 2. Архитектура и градостроительство античности.
- Раздел 3. Архитектура и градостроительство Европейского Средневековья.
- Раздел 4. Архитектура и градостроительство Возрождения и Нового времени.
- Раздел 5. Современная архитектура.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История пространственных искусств»
по направлению подготовки
07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История пространственных искусств» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История пространственных искусств» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Первобытное искусство.
- Раздел 2. Искусство Античности.
- Раздел 3. Искусство стран востока.
- Раздел 4. Искусство Византии.
- Раздел 5. Искусство Возрождения и Нового времени.

- Раздел 6. Архитектура Первобытности и стран Древнего Востока.
Раздел 7. Архитектура Античности.
Раздел 8. Архитектура Средних веков.
Раздел 9. Архитектура Возрождения и Нового времени.
Раздел 10. Начало дизайна. Поиск новых форм в формообразовании.
Раздел 11. Художественные стили в Европе на рубеже 19-20 вв.
Раздел 12. Предвоенный и послевоенный дизайн.
Раздел 13. Дизайн 60-х -80-х годов.
Раздел 14. Дизайн постиндустриального общества.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Методология архитектурного реставрационного проектирования»

по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Методология архитектурного реставрационного проектирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Методология архитектурного реставрационного проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Композиционное моделирование», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводное занятие.

Раздел 2. Проект реставрации и приспособления.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Начертательная геометрия»

по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, экзамен.

Целью учебной дисциплины "Начертательная геометрия" является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Начертательная геометрия» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении школьного курса черчения, математики, геометрии.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Точка, прямая, плоскость.
Раздел 2. Способы преобразования проекций.
Раздел 3. Многогранные поверхности и поверхности вращения.
Раздел 4. Аксонометрия.
Раздел 5. Теоретические основы построения теней.
Раздел 6. Тени архитектурных деталей и фрагментов.
Раздел 7. Перспектива.
Раздел 8. Отражения.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Рисунок»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Рисунок» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Начертательная геометрия» и «Черчение», «Изобразительное искусство», изучаемые в школе.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Натюрморт.
Раздел 2. Культура штриха.
Раздел 3. Геометрические тела.
Раздел 4. Пространственная композиция.
Раздел 5. Плановость и материал.
Раздел 6. Рисунок на основе натуральных зарисовок.
Раздел 7. Рисунок по воображению.
Раздел 8. Геометрические тела.
Раздел 9. Стилизация и трансформация.
Раздел 10. Геометрические тела.
Раздел 11. Архитектурная деталь.
Раздел 12. Интерьер.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Живопись»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация объектов
культурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Живопись» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного

образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Живопись» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины «Рисунок», «Архитектурная колористика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Натюрморт из 2-х предметов.

Раздел 2. Натюрморт в ахроматическом цвете.

Раздел 3. Контрастный натюрморт.

Раздел 4. Упражнения на интуитивное восприятие цвета.

Раздел 5. Натюрморт в декоративной интерпретации.

Раздел 6. Натюрморт из предметов быта в холодной и тёплой гамме.

Раздел 7. Работа "под мастера".

Раздел 8. Стилизация и трансформация.

Раздел 9. Архитектурная композиция в живописных приёмах.

Раздел 10. Многофигурный натюрморт в интерьере с включением музыкальных инструментов и предметов мебели.

И.о. заведующего кафедрой



_____/Л.В. Мамаева/

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Скульптура»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной дисциплины: зачет.

Целью учебной дисциплины «Скульптура» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Скульптура» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы композиционного моделирование», «Рисунок», "Живопись".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Рельеф розетки.

Раздел 2. Рельеф натюрморта.

Раздел 3. Рельеф здания (сооружения).

Раздел 4. Рельеф фигуры человека.

Раздел 5. Круглая скульптура.

И.о. заведующего кафедрой



_____/Л.В. Мамаева/

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы макетирования»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Основы макетирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы макетирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы композиционного моделирование», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Планировочные макеты.

Раздел 2. Макеты зданий и сооружений.

И.о. заведующего кафедрой

 /Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Основы композиционного моделирования» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Основы композиционного моделирования» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы композиционного моделирования» входит в Блок 1 «Дисциплины», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные свойства архитектурно-пространственной формы.

Раздел 2. Отношения и пропорции. Виды отношений.

И.о. заведующего кафедрой

 /Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная композиция зданий» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная композиция зданий» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная композиция зданий» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно – графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного

проектирования», «Основы композиционного моделирования» и школьного курса геометрии, черчения.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Понятие композиции, ее роль в архитектурном творчестве.

Раздел 2. Виды композиции. Объект и пространство.

Раздел 3. Пропорции в архитектуре. Типы систем архитектурных пропорций.

Раздел 4. Тектоническая организация и композиционные приемы в архитектуре различных культур.

Раздел 5. Тектоническая организация объемно -пространственных структур XX – XXI века.

Раздел 6. Формирование композиции городского пространства. Гармонизация пространства.

И.о. заведующего кафедрой

ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы визуальных коммуникации» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы визуальных коммуникации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы визуальных коммуникации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Архитектурная колористика», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Визуальные коммуникации в современном мире.

Раздел 2. Особенности визуального восприятия среды человеком.

Раздел 3. Символика и семантика цвета, цветовых отношений.

Раздел 4. Семантика текстур и фактур.

Раздел 5. Логика коммуникационных направлений и пространственных ориентиров в создании среды.

Раздел 6. Средовая интерпретация визуальных коммуникаций.

Раздел 7. Глобализация информационно- пространственной среды.

Раздел 8. Создание концептуальной идеи пространственной организации в городской среде.

И.о. заведующего кафедрой

ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурный рисунок» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Архитектурный рисунок» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурный рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Архитектурная колористика», «Живопись».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Линейно-конструктивный рисунок.

Раздел 2. Светотеневой рисунок. Натюрморт из каркаса и геометрических тел.

Раздел 3. Элементы антуража.

Раздел 4. Основы живописной грамоты.

Раздел 5. Упражнение на интуитивное восприятие цвета.

Раздел 6. Натюрморт на различные типы колорита.

Раздел 7. Академический рисунок.

Раздел 8. Рисунок архитектурной детали с прорисовкой окружающего пространства.

Раздел 9. Декоративный натюрморт с архитектурной деталью.

Раздел 10. Картинная плоскость и зрительное восприятие.

Раздел 11. Стилизация и трансформация.

Раздел 12. Натюрморт из крупных предметов быта с архитектурной деталью.

Раздел 13. Композиция в рисунке и живописи.

Раздел 14. Интерьер.

Раздел 15. Натюрморт в интерьере.

Раздел 16. Натюрморт в интерьере с включением музыкальных инструментов.

И.о. заведующего кафедрой

Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Философия архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Философия архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Философия архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Философия», «История региональной архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Философия архитектуры как раздел философии искусства.

Раздел 2. История философии архитектуры.

Раздел 3. Национальные школы Философии архитектуры.

Раздел 4. Теоретическое архитектурное наследие.

Раздел 5. Эстетические проблемы в архитектуре.

Раздел 6. Городская среда как культурно-эстетическое явление.

Раздел 7. Проблема смыслов в архитектуре.

И.о. заведующего кафедрой

Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурные конструкции в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачёт, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Архитектурные конструкции в реставрации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурные конструкции в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие сведения о реставрации.

Раздел 2. Бетонные и железобетонные конструкции в реставрации.

Раздел 3. Каменные конструкции в реставрации.

Раздел 4. Металлические конструкции в реставрации.

Раздел 5. Деревянные конструкции в реставрации.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Строительная механика»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Строительная механика» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Строительная механика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин "Общеинженерный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Определение усилий в статически определимых стержневых системах.

Раздел 2. Определение перемещений стержневых систем.

Раздел 3. Расчет статически неопределимых систем методом сил.

Раздел 4. Расчет статически неопределимых систем методом перемещений.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная физика»

по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная физика» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина (модуля) «Архитектурная физика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика и информатика», «Архитектура и дизайн интерьера».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Строительная климатология.

Раздел 2. Строительная светотехника.

Раздел 3. Акустика.

И.о. заведующего кафедрой _____

_____/Л.В. Мамаева/

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное материаловедение» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное материаловедение» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина (модуль) «Архитектурное материаловедение» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Важность курса «Архитектурное материаловедение».

Раздел 2. Современные декоративные лакокрасочные материалы.

Раздел 3. Минеральные вяжущие (смеси) в архитектуре и реставрации.

Раздел 4. Древесина в архитектуре и реставрации.

Раздел 5. Бетон и железобетон.

Раздел 6. Материалы из стеклянных и минеральных расплавов.

Раздел 7. Керамические материалы в реставрации.

Раздел 8. Горные породы - природный каменный материал.

Раздел 9. Теплоизоляционные материалы.

И.о. заведующего кафедрой _____

_____/Л.В. Мамаева/

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленности (профиля) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Архитектурная физика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Правовые вопросы охраны труда.

Раздел 2. Производственная санитария и гигиена труда.

Раздел 3. Метеорологические параметры производственной среды.

Раздел 4. Естественное и искусственное освещение.

Раздел 5. Шум и вибрация.

Раздел 6. Техника безопасности.

Раздел 7. Решение вопросов охраны труда в проектной документации.

Раздел 8. Пожарная безопасность.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Инженерная геодезия» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация объектов архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов архитектурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью освоения дисциплины «Инженерная геодезия» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Инженерная геодезия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Физика», школьный курс «Географии».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Топографическая основа для проектирования.

Раздел 2. Геодезические измерения.

Раздел 3. Инженерно-геодезические работы в архитектурном проектировании.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Математика»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Математика» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Математика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика и информатика», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Векторная и линейная алгебра.

Раздел 2. Аналитическая геометрия.

Раздел 3. Информатика.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная экология» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная экология» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная экология» входит в Блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части. Цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Композиционное моделирование», «Основы архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектурная экология. Основные понятия, определения.

Раздел 2. Взаимодействие архитектурно-градостроительной деятельности и природной среды.

Раздел 3. Экологический мониторинг. Оценка антропогенного воздействия на окружающую среду.

Раздел 4. Энергопотребление. Основные тенденции развития.

Раздел 5. Концепция устойчивого развития. Ресурсно-экологический потенциал биосферы и перспективы развития.

Раздел 6. Биопозитивная архитектура и тенденции развития архитектурной среды.

Раздел 7. Экология в реставрации.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы компьютерной графики»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы компьютерной графики» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы компьютерной графики» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" обязательной части, цикл дисциплин "Общеинженерный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования» и школьного курса информатики, геометрии, черчения.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия ArchiCAD

Раздел 2. Построение объектов в ArchiCAD

Раздел 3. Редактирование элементов ArchiCAD

Раздел 4. Источники света

Раздел 5. Визуализация проектов

Раздел 6. Инструменты документирования

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Физическая культура и спорт» по направлению
подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Физическая культура и спорт» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в Блок «Б1.О.5 Физическая культура» обязательной части.

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья.

Раздел 2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Раздел 3. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.

Контроль уровня совершенствования профессионально важных психофизиологических качеств.

Раздел 4. Психофизиологические основы учебного и производственного труда.
Средства физической культуры в регулировании работоспособности.

Раздел 5. Производственная гимнастика.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное реставрационное проектирование»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: курсовой проект.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное реставрационное проектирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурное реставрационное проектирование» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Начертательная геометрия», «Основы композиционного моделирование», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Жилой дом как памятник архитектуры.

Раздел 2. Архитектурные римские ордера.

Раздел 3. Отмывка фасада памятника архитектуры.

Раздел 4. Отмывка перспективы памятника архитектуры.

Раздел 5. Проект малой архитектурной формы в исторической среде с благоустройством территории.

Раздел 6. Проект архитектурного сооружения с минимальной функцией (павильон, остановка).

Раздел 7. Проект небольшого общественного здания с зальным помещением (кафе, храм).

Раздел 8. Индивидуальный жилой дом в исторической среде.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы реставрации»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Основы реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводная лекция. Градостроительные функциональные, социологические, экономические, экологические и эстетические задачи реконструкции зданий и застройки.

Раздел 2. Методы реконструкции исторической застройки городов и реставрации памятников архитектуры. Проблемы реконструкции и санации застройки исторических центров: социальные, функциональные, экологические и эстетические.

Раздел 3. Методы реконструкции массовой жилой застройки и санирования отчуждаемых территорий промышленной застройки.

Раздел 4. Методы и средства повышения прочности, долговечности и эксплуатационных качеств конструкций saniруемых зданий.

И.о. заведующего кафедрой



Л.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реставрация в проектировании»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

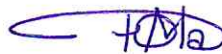
Целью учебной дисциплины «Реставрация в проектировании» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Основные принципы реставрации памятников истории и культуры.
- Раздел 2. Состав исследовательских работ на объекте реставрации.
- Раздел 3. Инженерные вопросы реставрации.
- Раздел 4. Проект реставрации памятника.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Педагогика и психология»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Педагогика и психология» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды».

Учебная дисциплина «Педагогика и психология» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Психология».

Краткое содержание дисциплины:

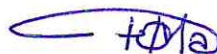
Раздел 1. Введение в педагогику и психологию. Психологические и социально-психологические закономерности в профессиональной деятельности.

Раздел 2. Психология личности и профессиональные компетенции.

Раздел 3. Психология межличностного общения как фактор развития трудового коллектива.

Раздел 4. Личность в различных образовательных моделях.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы научной деятельности»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Основы научной деятельности" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы научной деятельности» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводная лекция. Наука – основные понятия и определения.

Раздел 2. Организация исследования.

Раздел 3. Основные понятия научно-исследовательской работы.

Раздел 4. Планирование процесса исследования.

Раздел 5. Методы научного исследования.

Раздел 6. Работа над рукописью, рефератом, статьей.

Раздел 7. Современные задачи науки в области архитектуры.

И.о. заведующего кафедрой

 /Ю.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектурное законодательство и нормирование»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Архитектурное законодательство и нормирование" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурное законодательство и нормирование» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Законодательство об охране объектов. Градостроительное, архитектурное, жилищное законодательство.

Раздел 2. Нормативные документы в архитектуре и градостроительстве. Земельное законодательство.

Раздел 3. Законодательство об охране окружающей среды, особо охраняемых природных территориях, лесное, водное законодательство. Гражданское законодательство. Имущественное право. Авторское право. Права на средства индивидуализации.

Раздел 4. Уголовное и административное право. Международное законодательство об охране объектов культурного наследия.

И.о. заведующего кафедрой

 /Ю.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Исследования памятников архитектуры» по
направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Исследование памятников архитектуры» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Исследование памятников архитектуры» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История реконструкции и реставрации архитектурного наследия», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины(модуля):

Раздел 1. Цели и задачи комплексного научного исследования памятников архитектуры.

Раздел 2. Историко-библиографические исследования.

Раздел 3. Историко-архивные изыскания.

Раздел 4. Архитектурные исследования памятников.

Раздел 5. Архитектурный анализ памятников архитектуры в связи с особенностями истории архитектуры Астраханской области.

Раздел 6. Оформление результатов историко-архивных, библиографических и архитектурных исследований.

И.о. заведующего кафедрой



_____/Л.Ю.В. Мамаева/

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория архитектурной реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточного контроля: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория архитектурной реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по

направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Теория архитектурной реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архивные изыскания», «Натурное исследование памятника», «Реставрация объектов культурного наследия», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Формирование принципов современной реставрации.
- Раздел 2. Общие принципы отношения к памятникам и их реставрации.
- Раздел 3. Виды работ на памятниках.
- Раздел 4. Специфика реставрационного проектирования.
- Раздел 5. Основные особенности реставрационного производства.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы делового общения»,
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы делового общения» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

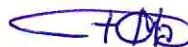
Учебная дисциплина «Основы делового общения» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Русский язык» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Речевая коммуникация в современном мире.
- Раздел 2. Развитие науки как сферы деловой коммуникации для толерантного воспринимая социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в сфере профессиональной деятельности архитектора - проектировщика.
- Раздел 3. Деловая коммуникация как разновидность специализированной коммуникации в профессиональной деятельности архитектора-проектировщика.
- Раздел 4. Устная публичная речь речи в профессиональной карьере архитектора-проектировщика.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Психология».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Психология профессионального здоровья.

Раздел 2. Социальная адаптация в профессиональной сфере.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Этика» по направлению подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Этика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Этика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Философия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет этики. История этики.

Раздел 2. Теоретическая этика.

Раздел 3. Современная этическая теория.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория реставрации»
по направлению подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального

государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Теория реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Развитие теории реставрации.

Раздел 2. Реставрация как деятельность.

Раздел 3. Произведение и реставратор.

Раздел 4. Виды реставрационного воздействия на произведения искусства.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Управление проектом в реставрации»

по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Управление проектом в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Управление проектом в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные методы реставрации.

Раздел 2. Основные виды реставрации.

Раздел 3. Приспособление памятников архитектуры.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История региональной архитектуры»

по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Целью учебной дисциплины «История региональной архитектуры» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История региональной архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История (история России, всеобщая история)».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Ранняя история региональной архитектуры Астрахани.

Раздел 2. Архитектура Астрахани 18 - 19 вв.

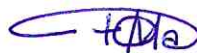
Раздел 3. Культовая архитектура Астрахани.

Раздел 4. Архитектура Астрахани конца 19 - начала 20 в.

Раздел 5. Архитектура Астрахани советского периода.

Раздел 6. Архитектура Астрахани начала 21 в.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры Астрахани»
направление подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История архитектуры Астрахани» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История архитектуры Астрахани» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Основы архитектурного реставрационного проектирования", "Методология архитектурного реставрационного проектирования", "История архитектуры".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Историческое формирование планировочного каркаса г. Астрахани.

Раздел 2. Теоретические и нормативно-правовые основы проектирования.

Раздел 3. Практика проектирования в исторических поселениях.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные проблемы архитектуры и градостроительства»

по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Современные проблемы архитектуры и градостроительства" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего

образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современные проблемы архитектуры и градостроительства» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Параметрические методы проектирования.

Раздел 2. Энергоэффективная архитектура.

Раздел 3. Архитектура - гуманистически ориентированная.

И.о. заведующего кафедрой

 /Лю.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современная архитектура в исторической среде» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современная архитектура в исторической среде» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современная архитектура в исторической среде» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Архитектурное реставрационное проектирование», «Композиционное моделирование», «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Формообразование в архитектуре», «История архитектуры».

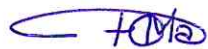
Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Параметрические методы проектирования.

Раздел 2. Энергоэффективная архитектура.

Раздел 3. Архитектура - гуманистически ориентированная.

И.о. заведующего кафедрой

 /Лю.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья»

направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация объектов культурного наследия» направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Обеспечение доступности маломобильных групп населения в жилых зданиях.

Раздел 2. Обеспечение доступности маломобильных групп населения в общественных зданиях.

Раздел 3. Безбарьерная среда городских пространств.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная колористика» по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация объектов культурного наследия» направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная колористика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная колористика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Изобразительное искусство», «Черчение», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Композиции с использованием унитарных цветов.

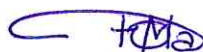
Раздел 2. Составление цветовых сочетаний на основе одного колорита

Раздел 3. Композиции с использованием родственно-контрастных цветов.

Раздел 4. Композиции контрастных вторичных цветов.

Раздел 5. Композиции триад.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Формообразование в архитектуре» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, экзамен.

Целью учебной дисциплины "Формообразование в архитектуре" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального

государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Формообразование в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Композиционное моделирование», «Архитектурная колористика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие понятия.

Раздел 2. Геометрическое формообразование.

Раздел 3. Бионическое формообразование.

Раздел 4. Цвет, как метод формообразования.

Раздел 5. Нелинейное формообразование.

И.о. заведующего кафедрой



_____/ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Ландшафтная архитектура»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Ландшафтная архитектура» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Ландшафтная архитектура» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Композиционное моделирование», «Рисунок», «Живопись», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в курс «Теория ландшафтной архитектуры».

Раздел 2. Сады древнего мира и средневековья.

Раздел 3. Сады Востока. Китай, Япония и другие.

Раздел 4. Возрождение и барокко в Италии.

Раздел 5. Барокко в Европе 17 в.

Раздел 6. Романтизм и классицизм.

Раздел 7. Исторический обзор русского садово-паркового искусства.

Раздел 8. Ландшафтная архитектура в конце 19-первой половине 20 веков.

Раздел 9. Современный ландшафтный дизайн.

Раздел 10. Дизайн форм растительности в ландшафтном дизайне.

Раздел 11. Малые архитектурные формы в ландшафтном дизайне.

Раздел 12. Дизайн городских открытых пространств.

И.о. заведующего кафедрой



_____/ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Декоративно-прикладное искусство»

по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Декоративно-прикладное искусство» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Декоративно-прикладное искусство» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Архитектурная колористика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Геометрическое и оптическое восприятие формы. Орнамент.

Ритмическая организация мотивов.

Раздел 2. Цвет в декоративной композиции.

Раздел 3. Стилизация в декоративной композиции. Графические возможности в декоративном изображении объектов.

Раздел 4. Стекло в дизайне. Роспись по стеклу. Особенности использования цвета в декоративной композиции.

Раздел 5. Керамика в дизайне. Роспись по керамике. Практические приемы создания экспрессии цвета и общего колорита в абстрактной композиции.

Раздел 6. Предметы интерьера.

И.о. заведующего кафедрой



_____/Л.В. Мамаева/

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектура и дизайн интерьера» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «История архитектуры», «История искусств», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Введение в предмет. Классификация стилей интерьера. Понятие стиля и стилизации
Раздел 2. Исторические стили интерьера. Синтез искусств в интерьере
Раздел 3. Масштаб и образ, системы элементов интерьера. Форма, материал, цвет и свет в интерьере
Раздел 4. Современные стили в интерьере
Раздел 5. Этнические стили в интерьере
Раздел 6. Функциональное зонирование архитектурного пространства

И.о. заведующего кафедрой



Л.Ю.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Безбарьерная городская среда»
направление подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Безбарьерная городская среда» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Безбарьерная городская среда» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Общие понятия о безбарьерной среде. Доступность среды, как норма жизни.
Раздел 2. Современные исследования, отечественный и зарубежный опыт создания безбарьерной среды.
Раздел 3. Рекомендации по проектированию. Архитектурная среда для маломобильных групп.
Раздел 4. Основы проектирования безбарьерной среды.
Раздел 5. Адаптация планировочных решений жилых зданий.
Раздел 6. Строительство и адаптация общественных помещений в городской и сельской среде.

И.о. заведующего кафедрой



Л.Ю.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурный менеджмент» по
направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Архитектурный менеджмент" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурный менеджмент» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Право», «Этика», «Экономика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Менеджмент как совокупность науки и искусства управления.

Раздел 2. История и эволюция науки управления и основы современного управления.

Раздел 3. Архитектурное проектирование и инвестиционный процесс.

Раздел 4. Правовое регулирование архитектурной деятельности.

Раздел 5. Управление процессом разработки проекта и жизненный цикл архитектурного проекта.

Раздел 6. Искусство взаимодействия архитектора и заказчика.

Раздел 7. Процесс принятия решений.

Раздел 8. Социально- психологические аспекты управления проектом.

И.о. заведующего кафедрой



Лю.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проектная практика»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Проектная практика" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Проектная практика» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Право», «Этика», «Экономика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектурное проектирование и инвестиционный процесс.

Раздел 2. Правовое регулирование архитектурной деятельности.

Раздел 3. Управление процессом разработки проекта и жизненный цикл архитектурного проекта.

И.о. заведующего кафедрой



Лю.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История региональной архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Исторический анализ развития территории и существующее положение.

Раздел 2. Особенности систем Астраханской области.

Раздел 3. Градостроительная документация.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы регионального проектирования»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Основы регионального проектирования" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы регионального проектирования» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История региональной архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Учет региональных факторов при проектировании.

Раздел 2. Региональные нормативы градостроительного проектирования Астраханской области.

Раздел 3. Проектирование в центральной части г. Астрахани.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Религиоведение и культовые сооружения»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Религиоведение и культовые сооружения» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Религиоведение и культовые сооружения» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История архитектуры», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Религия как форма духовной культуры

Раздел 2. Святилища и храмы архаических и синкретических религий

Раздел 3. Национальные религии. Храмы индуизма, синтоизма, даосизма, конфуцианства, иудаизма.

Раздел 4. Мировые религии. Культовые сооружения буддизма, христианства, ислама.

И.о. заведующего кафедрой


/Ю.В. Мамаева/

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектура культовых сооружений»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектура культовых сооружений» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектура культовых сооружений» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История архитектуры», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие понятия об основах культового зодчества. Культовая архитектура первобытного общества древнего и античного мира.

Раздел 2. Святилища и храмы архаических и синкретических религий.

Раздел 3. Храмы индуизма, синтоизма, даосизма, конфуцианства, иудаизма.
Культовые сооружения буддизма, христианства, ислама.

Раздел 4. Градостроительные аспекты культового зодчества в исторической и современной перспективе. Использование приемов культового зодчества в современном городском ландшафте.

И.о. заведующего кафедрой

 Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы технологии строительства в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы технологии строительства в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурное материаловедение» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Понятие основ технологии строительного производства. Развитие технологий строительного комплекса.

Раздел 2. Влияние других отраслей на развитие технологий строительного комплекса. Развитие сложившейся исторической застройки и реставрация объектов культурного наследия.

Раздел 3. Основы технологического проектирования. Организация строительного процесса. Календарное планирование строительного производства.

Раздел 4. Основы технологии реставрации. Технология реставрации камня. Реставрация кирпичных зданий, деревянных деталей, изделий и конструкций.

Раздел 5. Реставрация фасадов. Реставрация фундаментов, цокольных и подвальных помещений.

И.о. заведующего кафедрой

 Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Экономика в реставрации» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Экономика в реставрации» является углубление

уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Экономика в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Экономика», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Безопасность жизнедеятельности».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Экономика и организация реставрационных работ, архитектурно-дизайнерского проектирования и строительства.

Раздел 2. Основы ценообразования реставрационных работ, в архитектурно-реставрационном проектировании и строительстве.

Раздел 3. Методика оценки эффективности проектных решений в архитектурно-реставрационном проектировании.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Инженерные системы и оборудования в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, экзамен

Целью учебной дисциплины «Инженерные системы и оборудование в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Инженерные системы и оборудование в архитектуре» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части формируемой участниками образовательных отношений. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная физика» и «Математика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Система теплоснабжения.

Раздел 2. Система вентиляции.

Раздел 3. Система кондиционирования.

Раздел 4. Система газоснабжения.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Реставрация объектов культурного наследия»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Реставрация объектов культурного наследия» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Реставрация объектов культурного наследия» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Реставрация храма.

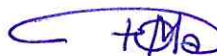
Раздел 2. Дом вставка в исторической застройке с функциональным назначением – общественное с зальным помещением(клуб).

Раздел 3. Реконструкция территории исторической застройки с проектом нового жилого квартала.

Раздел 4. Жилой дом средней этажности в исторической застройке.

Раздел 5. Реставрация усадьбы с приспособлением под общественную функцию(музей).

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектурная типология»

по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Архитектурная типология" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная типология» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектурная типология жилых зданий.

Раздел 2. Архитектурная типология общественных зданий и сооружений.

Раздел 3. Архитектурная типология производственных зданий и сооружений.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Эргономика в архитектуре»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Эргономика в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Эргономика в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Архитектурное реставрационное проектирование", "Методология архитектурного реставрационного проектирования"

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Теория антропометрии.

Раздел 2. Помещения жилых зданий, мебель и оборудование для них.

Раздел 3. Помещения общественных зданий, объекты мебели.

Раздел 4. Элементы городской среды.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Эстетика в архитектуре»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Эстетика в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Эстетика в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "История искусств", "История архитектуры"

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие проблемы эстетики.

Раздел 2. Эстетические отношения.

Раздел 3. Архитектура и искусство, как вид эстетической деятельности.

Раздел 4. Эстетическая культура.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архивные изыскания» по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архивные изыскания» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архивные изыскания» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение.

Раздел 2. Анализ памятника.

Раздел 3. Подготовка и оформление научной документации.

Раздел 4. Архитектурные исследования памятников.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Натурное исследование памятника» по направлению 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», профиль подготовки «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачёт

Целью учебной дисциплины «Натурное исследование памятника» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Натурное исследование памятника» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История реконструкции и реставрации архитектурного наследия», «Архитектурное реставрационное проектирование», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Цели и задачи комплексного научного исследования памятников архитектуры.

Раздел 2. Историко-библиографические исследования.

Раздел 3. Историко-архивные изыскания.

Раздел 4. Архитектурные исследования памятников.

Раздел 5. Архитектурный анализ памятников архитектуры в связи с особенностями истории архитектуры Астраханской области.

Раздел 6. Оформление результатов историко-архивных, библиографических и архитектурных исследований.

И.о. заведующего кафедрой



Л.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реконструкция исторической застройки»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Реконструкция исторической застройки» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Реконструкция исторической застройки» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Виды ремонтно-реставрационных работ.

Раздел 2. Градостроительные основы реконструкции жилой застройки.

Раздел 3. Градостроительные основы реконструкции жилой застройки.

Раздел 4. Проблемы функционального обновления исторической среды.

Раздел 5. Особенности решения градостроительных проблем в исторически сложных городах.

И.о. заведующего кафедрой



Л.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проблемы охраны реконструкции застройки»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Проблемы охраны реконструкции застройки» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Проблемы охраны реконструкции застройки» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин:

«История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение.

Раздел 2. Принципы охраны объектов культурного наследия.

Раздел 3. Специфика реставрационного проектирования.

Раздел 4. Способы исследования памятников.

Раздел 5. Основы коммуникации сторон, участвующих в сохранении наследия.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

на рабочую программу дисциплины «Современные конструкции в реставрации» по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Современные конструкции в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современные конструкции в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины(модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Реставрация объектов культурного наследия», «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие сведения о реставрации.

Раздел 2. Бетонные и железобетонные конструкции в реставрации. Усиление грунтового основания.

Раздел 3. Каменные конструкции в реставрации.

Раздел 4. Металлические конструкции в реставрации.

Раздел 5. Деревянные конструкции в реставрации.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

на рабочую программу дисциплины «Современные отделочные материалы в реставрации»,

по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Современные отделочные материалы в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современные отделочные материалы в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное материаловедение», «Математика», «Архитектурная физика», изучаемые в школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Важность курса «Современные отделочные материалы в реставрации».

Раздел 2. Современные защитные, декоративные лакокрасочные материалы.

Раздел 3. Гидроизоляционные, герметизирующие, кровельные материалы - природные, нефтяные битумы и дегти.

Раздел 4. Полимерные отделочные строительные материалы (природные и искусственные) и их основные свойства.

Раздел 5. Горные породы - природный каменный материал в архитектуре, реставрации.

Раздел 6. Минеральные вяжущие.

Раздел 7. Отделочные материалы из древесины

Раздел 8. Строительные бетоны.

Раздел 9. Материалы из стеклянных и минеральных расплавов.

Раздел 10. Керамические материалы и изделия, общепринятая классификация.

Раздел 11. Природные и нефтяные битумы.

Раздел 12. Керамические теплоизоляционные материалы.

Раздел 13. Металлические материалы.

Раздел 14. Конструкционные материалы.

И.о. заведующего кафедрой



Л.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Средовые факторы в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Средовые факторы в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Средовые факторы в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Основы архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы современной теории архитектурной реставрации.

Раздел 2. Задачи реконструктивного вмешательства.

Раздел 3. Историко-культурные проблемы реконструкции исторического города.

Раздел 4. Проблема ускоренности населения и миграционные процессы.

Раздел 5. Генеральный план реконструкции города и его влияние на практику современного градостроительства.

Раздел 6. Проект зон охраны исторического города. Состав и содержание исторического города.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Предпроектный анализ
городской исторической среды»

по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Предпроектный анализ городской исторической среды» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Предпроектный анализ городской исторической среды» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурная композиция зданий», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1: Основные понятия дисциплины.

Раздел 2: Наблюдение и оценка в изучении архитектурно-исторической среды города.

Раздел 3: Анализ предпроектной ситуации архитектурной среды.

Раздел 4: Анализ как основа комплексной оценки архитектурной среды города.

Раздел 5: Предпроектный анализ в изучении эстетического (образного) потенциала архитектурной среды города.

Раздел 6: Научное предвидение и научное прогнозирование. Основные понятия и отношения.

Раздел 7: Анализ всемирного градостроительства.

Раздел 8: Авторский надзор на объекте культурного наследия.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Информационное моделирование зданий»
направление подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Информационное моделирование зданий» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Информационное моделирование зданий» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Композиционное моделирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Особенности информационного моделирования зданий.

Раздел 2. Особенности работы в программах, поддерживающих BIM.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «BIM технологии в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «BIM технологии в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «BIM технологии в архитектуре» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Компьютерное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Семейства. Создание семейств архитектурной предметной области.

Раздел 2. Материалы Revit. Работа с материалами, текстурами в создаваемых семействах и семействах существующих библиотек.

Раздел 3. Архитектурные излишества. Создание семейств архитектурных форм по согласованию с преподавателем.

Раздел 4. Адаптивные компоненты. Создание адаптивных компонентов по согласованию с преподавателем.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 академических часов.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», элективные дисциплины (по выбору) по физической культуре и спорту.

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Инструктаж по технике безопасности при занятиях легкой атлетикой.

Раздел 2. Спортивная ходьба.

Раздел 3. Бег на короткие дистанции. Бег на средние дистанции.

Раздел 4. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега.

Раздел 5. Лёгкоатлетические эстафеты.

Раздел 6. Подвижные игры с элементами легкой атлетики.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 академических часов.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», элективные дисциплины (по выбору) по физической культуре и спорту.

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общая физическая и спортивно-техническая подготовка.

Раздел 2. Правила организации и проведения и соревнований.

Раздел 3. Обучение и совершенствование техники перемещений и методик обучения.

Раздел 4. Обучение и совершенствование техники нападающего удара и передачи мяча в волейбол.

Раздел 5. Обучение и совершенствование техники противодействий в волейболе

Раздел 6. Совершенствование навыков игры в волейболе.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Компьютерное проектирование»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Компьютерное проектирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Компьютерное проектирование» входит в блок «ФТД. Факультативы». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Композиционное моделирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия ArchiCAD

Раздел 2. Общие понятия о программе Artlantis, Lumion.

Раздел 3. Углубленное изучение программ ArchiCad, Artlantis, Lumion для создания сцен виртуальной реальности

Раздел 4. Дополнительные расширения к программе ArchiCad.

Раздел 5. Общие понятия о программах 3DS Max, Photoshop для создания сцен виртуальной реальности

Раздел 6. Размещение 3D сетки на основе геодезических данных для создания рельефа.

Раздел 7. Визуализация и анимация виртуальных макетов, интерьеров

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные технологии в проектировании»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Современные технологии в проектировании» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Дисциплина ФТД.02 «Современные технологии в проектировании» реализуется в рамках Блока «ФТД. Факультативы». Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Основы компьютерной графики», «Компьютерное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Параметрическое моделирование.

Раздел 2. Arcon

Раздел 3. Grasshopper

Раздел 4. Работа в BIM системе Renga.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к программе практики «Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

Продолжительность практики 2 недели.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Вид практики – учебная.

Тип практики – архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика.
В соответствии и ОПОП

Форма проведения практики:

– дискретно:

по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Конкретные формы проведения практики определяются календарным учебным графиком.

Практика «Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика» Б2.О.01(У) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика» обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Инженерная геодезия», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Рисунок», «Живопись».

Краткое содержание программы практики

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к программе практики «Художественная практика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Художественная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Вид практики – учебная.

Тип практики – художественная практика.

Форма проведения практики:

– дискретно:

по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Практика «Художественная практика» Б2.О.02 (У) реализуется в рамках Блока 2 «Практика», обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Живопись», «Архитектурная колористика», «Рисунок», «Скульптура».

Краткое содержание программы практики

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к программе практики «Технологическая практика (технология строительного производства)»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Продолжительность практики 2 недели

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Вид практики – производственная.

Тип практики – технологическая (технология строительного производства).

Формы проведения практики:

- дискретно:

по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Практика «Технологическая практика (технология строительного производства)» Б2.О.03. (П) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика», обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Архитектурные конструкции в реставрации».

Краткое содержание программы практики:

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

И.о. заведующего кафедрой



ЛЮ.В. Мамаева /

Аннотация

к программе практики «Проектно-технологическая практика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Продолжительность практики 2 недели

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Проектно-технологическая практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Вид практики – производственная.

Тип практики – проектно-технологическая.

Формы проведения практики:

- дискретно:

по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

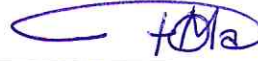
Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Практика «Проектно-технологическая практика» Б2.О.03. (П) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика», обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Реставрация объектов культурного наследия», «Архитектурные конструкции в реставрации».

Краткое содержание программы практики:
Раздел 1. Подготовительный этап.
Раздел 2. Основной этап.
Раздел 3. Заключительный этап.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к программе практики «Преддипломная практика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.
Продолжительность практики 4 недели
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью практики «Преддипломная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Вид практики – производственная.

Тип практики – преддипломная.

Формы проведения практики:

- дискретно:

по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Практика «Преддипломная практика» Б2.В.01. (П) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика», части, формируемой участниками образовательного процесса.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Реставрация объектов культурного наследия», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Основы научной деятельности», «Теория архитектурной реставрации», «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание программы практики:

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

И.о. заведующего кафедрой



Л.О.В. Мамаева /

Аннотация

к программе государственной итоговой аттестации
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и
реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Целью государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации) (далее – ГИА (ИА)) является установление соответствия уровня освоения компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

При прохождении ГИА (ИА) решаются следующие задачи:

- устанавливается уровень освоения выпускниками компетенций, установленных ОПОП ВО;
- оценивается степень готовности выпускников к выполнению задач профессиональной деятельности;
- выносится решение о присвоении (или не присвоении) выпускниками ОПОП ВО квалификации.

Выпускник ОПОП ВО, получивший квалификацию «бакалавр», должен быть готов к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

1. Проектно-технологический (архитектурно-реставрационное и реконструктивное проектирование);
2. Аналитический (комплексные научные исследования, в том числе предпроектный и исторический анализ);
3. Авторский надзор;

Государственная итоговая аттестация (итоговая аттестация) проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (ВКР). Государственный экзамен не проводится.

Трудоёмкость государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации) составляет 24 зачётные единицы.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО на ГИА оцениваются следующие компетенции:

Универсальные компетенции (УК):

УК 1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК 2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК 3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-4- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);

УК-5- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

УК-7 – способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

УК-8 - способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

ОПК 1 - способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления;

ОПК 2 - способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения;

ОПК-3 - способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах;

ОПК-4 - способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов;

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК-1 - способен участвовать в совместной работе в коллективе по разработке разделов научно-проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки;

ПК-2 - способен участвовать в разработке архитектурно-реставрационного концептуального проекта по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки;

ПК-3 - способен участвовать в сборе, обработке и документальном оформлении исходно-разрешительной документации и в комплексных научных исследованиях для разработки научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки;

ПК-4 - способен участвовать в мероприятиях авторского надзора по архитектурно-реставрационному разделу проектной документации и в мероприятиях в период обнаружения дефектов в процессе эксплуатации объекта ремонта, реставрации и приспособления;

ПК-5 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации;

ПК-6 - способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки, исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия;

ПК-7 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;

ПК-8 - способен участвовать в комплексных исследованиях по истории и теории градостроительства, архитектуры, садово-паркового искусства, ландшафтного искусства, дизайна для объектов культурного наследия и исторической среды.

И.о. зав. кафедрой

(подпись)

Ю.В. Мамаева
Ф.И.О.